MODUL AJAR
BAB 5 : GRAFFITI

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	:	
Satuan Pendidikan	:	SMA/MA
Kelas / Fase	:	X (Sepuluh) - E
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Prediksi Alokasi Waktu	:	2 JP (45 x2)
Tahun Penyusunan	:	20

B. KOMPETENSI AWAL

Expository text is a text that conveys fact and opinion about a topic. One form of expository text is analytical exposition. Analytical exposition is a text that elaborates the writer's idea about an issue. It adopts a position with respect to the issue that becomes the subject of the writing and provides evidence in support of that position. It aims to persuade the readers to adopt the position taken by the writer. It consists of a statement of position, arguments, and reiteration or conclusion.

C. PROFIL PELAJAR PANCASILA

- Beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia
- Mandiri
- Mernalar kritis
- Kreatif
- Bergotong royong

D. SARANA DAN PRASARANA

- LCD proyektor,
- Komputer,
- Tayangan slide PowerPoint (ppt),
- Video pembelajaran yang telah disiapkan, dan
- Media lain.

E. TARGET PESERTA DIDIK

- Peserta didik regular/ tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar
- Peserta didik dengan kesulitan belajar: memiliki gaya belajar yang terbatas hanya satu gaya misalnya dengan kinestetik. Memiliki kesulitan dengan bahasa dan pemahaman materi ajar, kurang percaya diri, kesulitan berkonsentrasi jangka panjang, dsb.
- Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berfikir arah tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin.

F. MODEL PEMBELAJARAN

Blended learning melalui model pembelajaran dengan menggunakan *Project Based Learning* (PBL) terintegrasi pembelajaran berdiferensiasi berbasis *Social Emotional Learning* (SEL).

KOMPONEN INTI

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Memproduksi teks ekspositori lisan dan teks ekspositori tulis multimodal tentang *graiti* sesuai dengan konteks dan tujuan yang hendak dicapai.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Expository text is a text that conveys fact and opinion about a topic. One form of expository text is analytical exposition. Analytical exposition is a text that elaborates the writer's idea about an issue. It adopts a position with respect to the issue that becomes the subject of the writing and provides evidence in support of that position. It aims to persuade the readers to adopt the position taken by the writer. It consists of a statement of position, arguments, and reiteration or conclusion.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

- Have you seen any *graiti* in your neighborhood?
- In your own words, describe what *graiti* is.

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN KE-1

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan ***Profil Pelajar Pancasila***; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Task 1 Bagian A: Let's Have a Game

- Guru menginformasikan kepada peserta didik bahwa mereka akan memainkan sebuah permainan bernama "Name a Name".
- Guru meminta peserta didik memilih sebuah kata atau ungkapan yang berkaitan dengan seni dan menyiapkan penjelasan sederhana tentangnya.
- Guru menjelaskan bahwa peserta didik yang ditanya harus menyebutkan kata yang mereka pilih dan memberikan keterangan tentangnya.
- Guru mendemonstrasikan permainan ini dengan meminta salah satu peserta didik bertanya dengan mengajukan pertanyaan berikut ini.
 - *What are you?*
 - *I am a gallery; People visit me to see paintings.*

- Guru meminta peserta didik melakukan permainan ini dengan bertanya pada temannya.
- Guru menyimak peserta didik ketika mereka melakukan permainan ini, memberikan masukan dan revisi pada pelafalan dan struktur kalimat apabila diperlukan.

Task 1 Bagian B: Listen and Match

- Guru menginformasikan kepada peserta didik bahwa mereka akan melakukan kegiatan mencocokkan nama dengan deskripsi dan dengan gambarnya.
- Guru menyampaikan pada peserta didik bahwa kegiatan di poin a ditujukan untuk memberikan peserta didik pengetahuan dasar tentang graiti.
- Guru menjelaskan bahwa ia akan menyebutkan satu persatu nama di kolom pada tabel yang di Buku Siswa dan meminta peserta didik untuk mencocokkan nama tersebut dengan deskripsi dan dengan gambar yang disediakan di kolom B dan C pada tabel yang sama.
- Guru dan peserta didik melakukan kegiatan pada poin b.
- Guru bersama peserta didik memeriksa kesesuaian nama dengan deskripsi dan dengan gambar.

Task 1 Bagian C: Let's Discuss

- Guru meminta peserta didik untuk memberikan pendapatnya mana saja nama dan gambar dalam tabel yang menurut mereka sebuah (karya) seni. Guru meminta peserta didik untuk memberikan justifikasi pada pendapatnya
- Berikut pertanyaan yang dapat diajukan guru.
 - *Which names and pictures from the table do you consider an artwork?*
 - *Why do you think (name of the pictures in the table) is an artwork?*
 - *What do you think a work should have to be considered an artwork?*
 - *What features should a work have to be considered an artwork?*

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-2

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Pre-Listening Activity:

- Guru meminta peserta didik menyimak sebuah video pendek yang berjudul “graiti shorts” dari tautan [https://www.youtube.com/shorts/ uAxEbnA2PFk](https://www.youtube.com/shorts/uAxEbnA2PFk).
- Guru meminta peserta didik menyebutkan hal-hal yang mereka saksikan dari video.
- Guru meminta peserta didik menjawab beberapa pertanyaan yang berhubungan dengan video, seperti berikut:
 - *What do you think the man is doing?*
 - *Where do you think the man is?*
 - *Do you think the man is an artist?*

Task 2 Bagian A: Listen and Write

- Guru menginformasikan bahwa mereka akan menyimak rekaman audio tentang graiti dan mereka harus menuliskan kata-kata yang berkaitan dengan seni pada tabel di Buku Siswa.

Berikut rekaman audio tentang *graiti*:

- *The term graiti comes from the Greek word ‘graphein’ which means ‘to write’. People have always drawn and painted on walls. Prehistoric man painted on the walls of caves, and those paintings are now considered valuable works of art. Graiti was first found on ancient Roman architecture.*
- *If people draw on walls these days, it isn’t considered art; it is called ‘graiti’ and often cleaned off as soon as possible. Graiti art takes a number of forms. It can be an individual mark, usually just the initials of the artist, or something much larger, like a mural. Most graiti artists prefer to be called ‘writers’. A writer’s signature with spray paint or marker is called a ‘tag’, and each piece of graiti art is ‘tagged’. Communities of writers who are friends are known as ‘crews’, and inexperienced writers are called ‘toys’.*
- *For some artists graiti is a reaction to the circumstances of their lives, while for others it is a more thought-out artistic expression. The motivation behind a piece of graiti can be happiness or sadness, frustration or relief. For this reason it is an art form that is very close to the hearts of the young.*
- *Graiti as a youth culture began in America but has become popular in many other countries. Its influences come from pop culture, especially music and cartoons. Graiti is now so popular; it can be seen in many museums and art galleries.*
- Guru menginformasikan bahwa peserta didik harus mengecek dalam kamus kata-kata Bahasa Indonesia untuk kata-kata berkaitan dengan seni yang mereka dengar tersebut, dan menuliskannya dalam tabel.
- Guru bersama peserta didik mengecek jawaban.

Task 2 Bagian B: Listen and Check

- Guru menginformasikan bahwa mereka akan menyimak kembali sebuah rekaman audio tentang graiti dan mereka harus menentukan pernyataan yang ada dalam tabel di Buku Siswa sebagai TRUE, FALSE atau NOT GIVEN.

Catatan: Menentukan pernyataan sebagai TRUE, FALSE atau NOT GIVEN biasanya ditujukan untuk melatih peserta didik dapat memahami dan menemukan apa yang dinyatakan secara implisit dinyatakan dalam teks bacaan. Keterampilan ini merupakan keterampilan membaca yang lebih kompleks yang harus diajarkan

guru pada peserta didik. Tetapi guru dapat mencoba memodifikasi latihan ini dan melatihkannya untuk teks yang disimak.

Berikut adalah langkah-langkah yang dapat diajarkan guru kepada peserta didik dan menyesuainya untuk teks yang disimak seperti di Task 2 Bagian B:

- Bersama peserta didik memahami apa yang dinyatakan dalam pernyataan. Pada tahap ini untuk membantu peserta didik dengan kemampuan berbahasa Inggris yang kurang baik, guru dapat meminta peserta didik untuk menerjemahkan pernyataan ke dalam Bahasa Indonesia terlebih dahulu.
- Guru menjelaskan bahwa peserta didik harus memilih True apabila informasi dalam pernyataan sama dengan informasi yang ada dalam teks; memilih False apabila informasi yang dinyatakan dalam pernyataan berbeda dengan informasi yang disampaikan teks; dan NOT GIVEN apabila informasi yang dinyatakan dalam pernyataan tidak ada atau tidak disampaikan oleh teks bacaan.
- Guru mengajarkan pada peserta didik untuk membaca teks sambil memuat catatan di *margin* teks. Peserta didik harus selalu membaca dengan memegang pensil atau pulpen di tangan yang akan mereka gunakan untuk menuliskan catatan mereka di *margin* teks.
- Guru menyampaikan bahwa catatan yang dibuat peserta didik dapat berupa hal-hal yang bisa sangat personal yang diundang oleh apa yang peserta didik baca dalam teks, atau informasi yang peserta didik pernah dapatkan dari teks bacaan lain yang berkaitan dengan apa yang mereka temukan dalam bacaan.

Misalnya: Ketika peserta didik membaca teks tentang graiti seperti di bawah ini,

Why Should Graiti be Considered Art?

*In this article, I will explain why graiti is art, and I will explain how graiti is essential in our **culture**. There are some reasons why graiti shows us the potential that life has to offer.*

*First, graiti enables the public to see something they may have never seen before. It connects them to **the artist**, and the artist gets to know that their work is loved and affects those who see it. They can take a simple old building or any piece of art on the side of a building and turn it into a*

masterpiece by putting their mark on it. The artists who paint graiti have made this art form what it is today. Graiti artists can change the meaning of what they are drawing to the public.

dan kata **artist** di teks tersebut mengingatkan peserta didik pada nama artis graiti yang peserta didik telah ketahui dari teks lain (video you tube, koran, majalah, artikel daring), peserta didik dapat menuliskan nama **artist** tersebut di margin teks seperti contoh ini, *One of the graiti artists is Dondi White*. Contoh lain, mungkin bagi peserta didik yang lain kata culture membangkitkan atau mengundang informasi lain yang terkait dengannya yang telah peserta didik tersebut dapatkan dari teks lain yang pernah dibacanya. Peserta didik tersebut dapat menulis misalnya, "Indonesia is rich of cultures that people around the world admire."

- Guru juga menyampaikan bahwa peserta didik tidak saja membuat catatan berupa kalimat lengkap seperti contoh di poin 4 tetapi juga dapat menggunakan gambar garis panah, menandakan bahwa satu informasi yang peserta didik dapatkan dalam teks bacaan berkaitan dengan dengan informasi lain atau mengingatkan peserta didik pada informasi lain yang sudah diketahuinya.
- Guru menyampaikan bahwa cara membaca seperti itu akan membuat peserta didik mampu menghubungkan informasi yang mereka miliki dari teks yang pernah mereka baca sebelumnya dengan informasi yang mereka temukan di teks yang sedang mereka baca saat ini. Ini yang disebut sebagai *intertextuality*. Kemampuan menghubungkan informasi satu dengan informasi lain merupakan

kemampuan penting yang harus dimiliki karena dengan kemampuan ini peserta didik dapat berpikir lebih lengkap terhadap sebuah isu atau topik

- Guru juga menyampaikan bahwa catatan-catatan di *margin* teks yang dibuat peserta didik dapat digunakan sebagai bahan tulisan ketika peserta didik harus membuat tulisan terkait teks bacaan, catatan yang dibuat peserta didik mempermudah peserta didik untuk mengembangkan tulisan mereka.
- Guru dan peserta didik bersama-sama mempelajari pernyataan dalam tabel sebelum menyimak kembali rekaman.
- Guru memperdengarkan kembali rekaman audio.
- Guru dan peserta didik mengecek jawaban.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-3

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Pre-Reading Activity:

- Guru menayangkan sebuah video singkat yang berjudul “Chicago continues to battle graffiti along expressways” dari tautan <https://www.youtube.com/watch?v=vYfHLLzyDJY>.
- Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan video seperti berikut:
 - *What is broadcasted by the TV channel?*
 - *Why do you think the television channel broadcasted the issue of the graffiti?*
 - *Do you think graffiti is disturbing? Why or why not?*

Task 3 Bagian A: Let's Read

- Guru mengarahkan peserta didik untuk membaca dua buah teks tentang *graffiti*.
- Guru mengajarkan peserta didik membaca kedua teks sambil membuat anotasi atau catatan sederhana. (lihat catatan Task 2 Bagian B)

Task 3 Bagian B: Let's Answer

- Guru meminta peserta didik kembali membaca teks (lihat cara membaca teks yang dijelaskan di bagian sebelumnya yang harus diajarkan pada peserta didik).
- Guru meminta peserta didik melengkapi tabel dalam Buku Siswa berdasarkan teks.
- Guru dan peserta didik mengecek jawaban.

Task 3 Bagian C: Let's Compare

- Guru meminta peserta didik membandingkan kedua teks dengan berfokus pada poin-poin yang ditanyakan pertanyaan pemandu dalam tabel.
- Guru mengawasi peserta didik, memberi bantuan dan revisi apabila diperlukan.
- Guru dan peserta didik mendiskusikan jawaban dengan merujuk bukti yang ada dalam teks.

Task 3 Bagian D: Let's Discuss

- Guru meminta peserta didik berdiskusi membahas cara dua teks ekspositori yang dibaca peserta didik mengorganisasikan ide untuk mencapai tujuannya, dan posisi yang dipilih peserta didik atas isu yang dibahas teks.

Catatan: Guru dapat memberikan contoh ungkapan berikut ini yang dapat digunakan peserta didik untuk menyampaikan posisi mereka:

Bila Setuju (Agree)	Bila Tidak Setuju (Disagree)
I think I agree with that ... because	I am sorry I don't think that ... because
I would say I agree with the statement that ... because	I don't agree with the statement that ... because.....
I couldn't agree more about ... because	I am afraid I cannot agree ... because

- Guru memberi contoh bagaimana cara menggunakan ungkapan menyatakan persetujuan dan ketidaksetujuan seperti contoh di Poin A dalam kalimat.
- Guru meminta peserta didik untuk berdiskusi dan mendorong mereka menggunakan ungkapan yang disarankan.
- Guru menyimak diskusi peserta didik, memberikan bantuan dan revisi apabila diperlukan.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-4

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Task 4 Bagian A: Let's Play

- Guru menyampaikan bahwa mereka akan memainkan sebuah papan permainan.
- Guru menyampaikan tujuan permainan ini adalah untuk melatih peserta didik memberikan pendapat secara lisan terhadap *graiti*.
- Guru menjelaskan cara memainkan permainan itu dengan langkah-langkah berikut ini:
 - Menyampaikan pada peserta didik bahwa masing-masing kotak pada papan permainan berisi pendapat.
 - Menyampaikan bahwa setelah melempar koin, peserta didik menggerakkan avatar atau objek yang mewakili peserta didik, pada papan permainan.
 - Menyampaikan bahwa ketika koin dilempar dan peserta didik mendapat bagian depan koin berarti dia bergerak satu kotak pada papan permainan. Sementara, apabila setelah koin dilempar peserta didik mendapatkan bagian belakang koin, peserta didik menggerakkan avatar mereka dua kotak pada papan permainan.
 - Menyampaikan bahwa peserta didik harus memberikan pendapat mereka; setuju atau tidak setuju, dengan pendapat atau pernyataan yang ada pada kotak.
 - Mendorong peserta didik untuk memberikan alasan, justifikasi, atau contoh untuk pendapat yang mereka sampaikan.
 - Memberikan batas waktu selama 1 menit pada peserta didik untuk memberikan pendapat mereka. Apabila dalam waktu 1 menit peserta didik tidak mengartikulasikan pendapat mereka, guru meminta peserta didik untuk kembali ke kotak awal (*start*) atau ke kotak sebelum kotak berisi pernyataan yang sedang direpson peserta didik.
- Guru meminta peserta didik berkelompok dan memainkan permainan itu dan membuat catatan sederhana untuk mencatat pendapat teman mereka yang menurut mereka menarik
- Guru berkeliling untuk menyimak, dan memberikan dorongan, masukan atau revisi apabila diperlukan.

Task 4 Bagian B: Let's Share

- Guru meminta dan mendorong peserta didik untuk berbagi dengan kelas pendapat teman mereka terhadap pernyataan pada papan permainan yang menurut mereka menarik.
- Guru mengobservasi dan menyimak peserta didik apa yang disampaikan peserta didik, memberikan masukan dan revisi apabila diperlukan.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.

- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-5

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Task 5 Bagian A: Let's Read

- Guru meminta peserta didik untuk membaca dua unggahan pada media sosial yang ditulis oleh Hanif dan Soia yang ada di Buku Siswa.
- Guru menyarankan peserta didik untuk membaca unggahan tersebut dengan membuat anotasi sederhana dan menggunakan kamus untuk mengecek kata-kata yang tidak mereka ketahui.

Task 5 Bagian B: Let's Discuss

- Guru menyampaikan bahwa peserta didik akan berkelompok untuk mendiskusikan jawaban untuk pertanyaan berkaitan dengan unggahan yang telah mereka baca.
- Guru meminta peserta didik mendiskusikan jawaban secara lisan menggunakan Bahasa Inggris yang baik dan berterima dan membuat catatan sederhana hasil diskusi.
- Guru menyimak peserta didik saat melakukan kegiatan diskusi, memberikan masukan dan revisi apabila diperlukan.
- Guru dan peserta didik bersama-sama mendiskusikan jawaban atas pertanyaan itu.

Task 5 Bagian C: Let's Make a List

- Guru meminta peserta didik untuk melengkapi tabel dengan pernyataan yang mendukung dan yang menentang *graiti* dari hasil diskusi kelompok mereka.
- Guru menyimak peserta didik saat melakukan kegiatan itu, memberikan masukan dan revisi apabila diperlukan.
- Guru bersama peserta didik mengecek pernyataan yang dimasukkan peserta didik pada tabel.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.

- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-6

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Task 6 Bagian A: Think and Plan

- Guru menyampaikan pada peserta didik bahwa mereka akan membuat draf sebuah teks eksposisi tulis sederhana tentang *graiti*.
- Guru menyampaikan kepada peserta didik bahwa karena teks eksposisi yang mereka akan buat berbentuk multimoda mereka harus menambahkan gambar sebagai moda lain pada teks eksposisi mereka.
- Guru meminta peserta didik menuliskan draf mereka dalam EXPOSITORY WRITING ORGANIZER yang ada di Buku Siswa.

Catatan: Teks ekspositori merupakan teks yang lebih kompleks daripada teks deskriptif dan prosedur karena dalam menulis teks itu pertama, peserta didik harus menjelaskan sebuah ide atau suatu hal dengan analisis yang lengkap. Kedua, peserta didik harus memberikan justifikasi untuk ide yang disampaikan.

Oleh karena hal tersebut, guru harus memberikan bimbingan lebih intens untuk membantu peserta didik dapat menulis sebuah teks ekspositori. Berikut adalah langkah-langkah yang dapat dilakukan guru:

- Guru menjelaskan bahwa teks ekspositori adalah teks yang ditujukan untuk membujuk atau memengaruhi pembaca agar bertindak dalam cara tertentu atau untuk memihak pada sudut pandang tertentu.
- Guru bersama peserta didik menganalisis teks ekspositori yang disediakan di Buku Siswa. Teks itu dapat dijadikan contoh rujukan untuk peserta didik membuat teks ekspositori. Dalam menganalisis teks, yang dapat dilakukan guru bersama peserta didik adalah mengidentifikasi struktur teks; a) bagaimana teks memulai topik yang dibicarakannya; b) bagaimana teks menyusun argumen untuk pendapat yang disampaikan; c) bagaimana teks menutup topik yang disampaikan, dan mengidentifikasi kata dan ungkapan kunci yang digunakan teks dalam melakukan poin a, b, c.
- Guru dapat menuliskan kata dan ungkapan kunci tersebut di papan tulis untuk dilihat bersama peserta didik. Selain kata dan ungkapan kunci guru bersama peserta didik dapat juga mengidentifikasi kata transisi, kata sifat dan kata keterangan yang digunakan.
- Guru bersama peserta didik membuat kalimat sederhana menggunakan kata dan ungkapan kunci tersebut. Dalam membuat kalimat sederhana itu, guru dan peserta didik dapat mengambil kalimat yang berasal dari teks kemudian bersama-sama mengganti kata kerja utama dengan sinonimnya, dan merubah

sintaks kalimatnya apabila memungkinkan, misalnya dari kalimat pasif ke aktif atau sebaliknya.

- Guru dapat meminta peserta didik untuk menulis ulang satu paragraf dari teks bacaan yang dijadikan contoh dengan mengganti kata dan ungkapan kunci, kata kerja, kata sifat dan kata keterangannya dengan sinonim kata-kata tersebut.
- Guru dapat menjadikan satu paragraf yang ditulis ulang peserta didik untuk dilihat bersama; menunjukkan pada peserta didik bagian yang dianggap baik secara tata bahasa dan penyampaian ide, serta bagian yang dianggap salah secara tata bahasa.
- Guru dapat memberikan latihan membuat kalimat sederhana dengan kata dan ungkapan kunci yang disediakan guru.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

PERTEMUAN KE-7

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Doa; absensi; menyampaikan tujuan pembelajaran; dan menyampaikan penilaian hasil pembelajaran
- Memotivasi siswa untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila**; yaitu 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, 2) mandiri, 3) bernalar kritis, 4) kreatif, 5) bergotong royong, dan 6) berkebinekaan global, yang merupakan salah satu kriteria standar kelulusan dalam satuan pendidikan.

Kegiatan Inti (90 Menit)

Task 7 Bagian A: Let's Write

- Guru meminta peserta didik untuk mengubah draf dalam Writing Organizer mereka pada bentuk paragraf pada lembaran yang ada di Buku Siswa.
- Guru mendorong dan membimbing peserta didik menambahkan informasi penting lainnya pada paragraf yang mereka tulis.
- Guru memberikan masukan saat peserta didik membuat draf tulisan mereka dan memberikan revisi bila diperlukan.

Task 7 Bagian B: Do a Review

- Guru meminta peserta didik mengecek tulisan mereka dan melengkapi tabel revidi di Buku Siswa.
- Guru meminta peserta didik bekerja berpasangan untuk saling memeriksa draf tulisan teman mereka.
- Guru meminta peserta didik menggunakan daftar pernyataan pada tabel di Buku Siswa sebagai rujukan dalam memeriksa draf tulisan mereka.

Task 7 Bagian C: Publish Your Writing

- Guru melakukan konferensi dengan tiap peserta didik terhadap kualitas tulisannya dan memberikan umpan balik. Berikan waktu peserta didik untuk merevisi hasil tulisan mereka berdasarkan umpan balik dari guru sebelum meminta peserta didik untuk memublikasikan tulisannya dalam media yang mereka tentukan sendiri.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

- Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini.
- Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.
- Menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

E. ASESMEN / PENILAIAN

- Guru menjelaskan bahwa untuk mengukur pengetahuan dan keterampilan peserta didik tentang materi yang disampaikan pada bab, peserta didik harus membuat sebuah proyek yang akan mereka laporkan dalam bentuk hasil survey dan sebuah teks ekspositori.
- Guru menyampaikan bahwa peserta didik harus membuat proyek dengan bekerja sendiri.
- Guru menyampaikan bahwa peserta didik dapat menyelesaikan proyek ini di luar kelas (atau secara *asynchronous*, apabila kelas dilakukan secara daring).
- Guru menjelaskan langkah-langkah pembuatan proyek itu dan rubrik penilaian yang akan digunakan untuk menilai pekerjaan peserta didik seperti dijelaskan di Buku Siswa.
- Guru menyampaikan bahwa peserta didik dapat bertanya atau berkonsultasi selama penyelesaian proyek itu.
- Guru memberikan masukan, atau revisi apabila diperlukan selama peserta didik menyelesaikan proyek mereka.
- Ketika proyek sudah selesai dikerjakan peserta didik, guru meminta peserta didik untuk menyerahkan hasil survey yang mereka lakukan dan teks ekspositori yang mereka buat berdasarkan hasil survey tersebut.
- Guru menilai pekerjaan peserta didik menggunakan rubrik penilaian yang ada di Buku Siswa.

F. PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan

- Guru meminta peserta didik untuk menyimak tayangan video berjudul “Gritty Graiti Indonesia” dari tautan <https://www.youtube.com/watch?v=ALkWqOORZ48>.
- Guru meminta peserta didik untuk merekam atau memotret graiti yang dapat mereka temukan di lingkungan mereka.
- Guru menyampaikan bahwa apabila peserta didik tidak dapat menemukan graiti di lingkungan sekitar mereka, peserta didik dapat mengunduhnya dari internet.
- Guru menyampaikan rincian poin berikut ini yang harus diperhatikan peserta didik dalam merekam graiti.
 - Peserta didik merekam pemandangan dan bangunan di sekitar graiti, detail graiti, permukaan dan kondisi graiti.

- Peserta didik harus memasukan juga dalam foto yang mereka buat sebuah skala (misalnya, sebuah objek seperti koran atau botol air).
- Apabila memungkinkan peserta didik juga harus memotret item seperti kaleng cat, atau stensil yang ditinggalkan oleh pembuat graiti di dekat atau di sekitar area graiti.
- Guru kemudian meminta peserta didik bekerja berpasangan memberikan respon tertulis mereka terhadap graiti yang telah mereka rekam.
- Guru menyampaikan bahwa peserta didik dapat menggunakan strategi Plus, Minus, Interesting (PMI), dalam merespon pertanyaan “*Is graiti art or vandalism?*”
- Guru memberikan masukan kata kata yang dapat digunakan peserta didik dalam respon mereka. Berikut ini adalah kata-kata yang dapat guru sarankan:
 - *beautiful*
 - *expressive*
 - *eyesore*
 - *disturbing*
 - *destructive*
 - *costly*
- Guru meminta peserta didik melihat tautan yang disediakan.
- Guru meminta peserta didik melakukan apa yang disampaikan pada Buku Siswa.
- Guru dapat mengecek hasil pekerjaan peserta didik, memberikan komentar, dan masukan.

Remedial

- Guru menjelaskan bahwa peserta didik harus melakukan pengecekan terhadap pemahaman mereka pada materi yang diajarkan pada bab ini.
- Guru meminta peserta didik untuk menjawab dan melengkapi tabel revidi bab berisi pertanyaan yang harus dijawab peserta didik dan nilai yang akan diperoleh peserta didik.
- Guru menyampaikan bahwa peserta didik harus melakukan revidi bab itu secara individu dan dapat dilakukan peserta didik di kelas atau di luar kelas.
- Guru menyampaikan bahwa peserta didik harus melakukan revidi bab itu tanpa mencontek dari buku, atau menyalin jawaban dari teman.
- Guru menjelaskan bahwa dengan mengerjakan revidi bab itu peserta didik dapat mengukur sejauh mana mereka telah memahami materi yang diajarkan pada bab itu dan mengetahui bagian yang mereka belum pahami dan kuasai. Dengan demikian peserta didik dapat meminta guru untuk menjelaskan kembali bagian tersebut, atau peserta didik melakukan pembelajaran sendiri dengan mencari dan mempelajari materi dari sumber yang dapat diaksesnya.

G. REFLEKSI

- Guru menjelaskan bahwa peserta didik perlu melakukan refleksi atas apa yang telah mereka pelajari.
- Guru menjelaskan bahwa refleksi yang mereka lakukan tidak saja penting bagi mereka tetapi juga penting bagi guru karena refleksi peserta didik memberikan gambaran bagi guru bagaimana perasaan peserta didik tentang materi yang sudah dijelaskan, cara guru menyampaikan pembelajaran, hal-hal yang sudah dipelajari peserta didik, dan hal-hal yang tidak dipahami peserta didik dari materi pelajaran yang telah mereka pelajari.

- Guru menjelaskan bahwa pada bab ini peserta didik akan mentransfer apa yang mereka ketahui tentang graiti, apa yang telah mereka pelajari dari bab ini, dan pertanyaan yang mereka miliki ke dinding graiti yang akan disediakan guru.
- Guru menyampaikan bahwa mereka dapat menuliskan informasi yang disebut di poin c sebanyak yang mereka dapat tuliskan.
- Guru membaca informasi yang dituliskan peserta didik pada 'dinding graiti'.

Untuk Kelas Luring (*Oline Class*)

- Untuk membuat dinding graiti, cukup tulis topik, tujuan, atau keterampilan yang sedang dipelajari di tengah kertas yang akan digunakan sebagai bidang tulis. Letakkan di papan, lantai, atau dinding.
- Peserta didik dapat menempatkan definisi di dinding graiti. Mereka dapat memberikan contoh dan non-contoh topik, dan yang terbaik adalah guru dapat menghapus kesalahpahaman dan terus membangun apa yang ada di bagan sambil terus melanjutkan kegiatan. Untuk kegiatan kolaboratif ini, bisa dimulai dengan menulis pertanyaan terbuka di bagian atas setiap lembar kertas yang terkait dengan tujuan pembelajaran utama untuk unit ini. Untuk kegiatan di atas, guru bisa menanyakan, "Apa yang saya ketahui tentang Graiti?"
- Guru kemudian membagi kelas menjadi beberapa kelompok. Usahakan agar ukuran kelompok tetap kecil sehingga semua orang dalam kelompok dapat menulis pada kertas disaat yang sama. Saat memulai, beri tahu peserta didik bahwa mereka memiliki waktu 2 menit untuk menuliskan SEMUA yang dapat mereka pikirkan tentang pertanyaan atau topik di bagian atas kertas.
- Ingatkan mereka bahwa ini adalah dinding graiti, sehingga mereka dapat menulis ke segala arah, dalam warna apa pun, dan menyertakan gambar, angka, dan kata. Ingatkan mereka bahwa mereka juga harus cepat - mereka akan melakukannya hanya memiliki 2 menit di setiap kertas bagan. Putar grup setiap 2 menit - dengan jeda maksimal 15 detik di antara setiap rotasi. Dengan 4 rotasi, aktivitas ini dapat selesai dalam 8 menit.

Untuk Kelas Daring (*Online Class*)

- Ganti *butcher paper* dengan *Jamboard* atau Mentimeter atau aplikasi lain yang dapat memfasilitasi.

LAMPIRAN- LAMPIRAN

Lampiran 1

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

- Q : What do you think about graiti?
 A :
- Q : Mention four words related to graiti.
 A :
- Q : What are two arguments that support those who see graiti as art?
 A :
- Q : Give two reasons why people believe that graiti is vandalism.

- A :
- Q : For and against are antonyms, give two antonyms for “create”?
- A :
- Q : Write one expression to show that you agree with someone’s opinion.
- A :
- Q : What are three parts of expository text?
- A :
- Q : Write two sentences that indicate you dislike graiti.
- A :
- Q : Why do you think people do graiti in public places?
- A :

Lampiran 2
BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK

- Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Work in Progress untuk SMA/SMK/MA Kelas X, Kemdikbudristek, Jakarta 2022, hal. 113-138
- Buku Panduan Siswa Bahasa Inggris: Work in Progress untuk SMA/SMK/MA Kelas X, hal. 103-128

Lampiran 3
GLOSARIUM

- **STREET ART**, visual art created in public locations for public visibility. It has been associated with the terms "independent art", "post-graffiti", "neo-graffiti" and guerrilla art.
- **GRAFFITI**, writing or drawings scribbled, scratched, or sprayed illicitly on a wall or other surface in a public place.

Lampiran 4
DAFTAR PUSTAKA

- Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: Work in Progress untuk SMA/SMK/MA Kelas X, Kemdikbudristek, Jakarta 2022.
- Buku Panduan Siswa Bahasa Inggris: Work in Progress untuk SMA/SMK/MA Kelas X, Kemdikbudristek, Jakarta 2022